

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO DE CONTEÚDO NA REVISTA CREA SÃO PAULO (ARTIGOS TECNOCIENTÍFICOS)

ESCOPO PARA PUBLICAÇÃO

A Revista CREA São Paulo tem periodicidade trimestral e publica trabalhos produzidos nas áreas de Engenharia, Agronomia, Geociências e Tecnologia nos seguintes gêneros textuais:

- ✓ Artigos acadêmicos;
- ✓ Relatos de experiência: aulas, projetos de extensão, projetos didáticos, oficinas, minicursos, visitas técnicas, observações de pesquisa, dentre outros; e
- ✓ Notas de pesquisa: relatórios parciais e/ou finais de pesquisa.

POLÍTICA DE LIVRE ACESSO

Seguindo o princípio da democratização do conhecimento, a Revista CREA São Paulo oferece livre acesso ao seu conteúdo, disponibilizado nas páginas da revista e no site do Conselho.

PROCESSO DE AVALIAÇÃO E SELEÇÃO

Os artigos devem ser encaminhados para a Gerência de Comunicação Estratégica do Crea-SP pelo e-mail comunic@creasp.org.br em duas versões (artigo resumido para publicação on-line e arquivo completo para disponibilização no repositório).

Os trabalhos recebidos são encaminhados para avaliação dos pareceristas no âmbito das oito Câmaras Especializadas do Crea-SP (Agronomia, Engenharia de Agrimensura, Engenharia Civil, Engenharia Elétrica, Engenharia Mecânica e Metalúrgica, Engenharia Química, Engenharia de Segurança do Trabalho e Geologia e Engenharia de Minas).

Todos os trabalhos aprovados são disponibilizados no repositório da revista, localizado no site do Conselho, mas apenas oito por edição são selecionados para publicação.

A avaliação dos trabalhos leva em conta fatores como: coesão textual, lógica racional entre os argumentos apresentados, apresentação objetiva da problemática desenvolvida, diálogo com a literatura especializada e adequação do texto ao padrão culto da língua.

A seleção do material para publicação na revista é realizada pela Diretoria de Educação do Crea-SP e pela Coordenadoria do Colégio Estadual de Instituições de Ensino Superior de São Paulo – CIES.

AUTORIA

Os artigos devem ser assinados por um ou mais profissionais da área tecnológica com registro no Crea-SP ou ainda por estudantes de cursos de graduação nas modalidades do Sistema Confea/Crea cujo trabalho seja supervisionado por um profissional da área tecnológica com registro no Crea-SP.

A forma e o conteúdo apresentados são de inteira responsabilidade de seus autores, especialmente no tocante à sua autoria e originalidade (o material não precisa ser inédito).

QUANTIDADE DE PÁGINAS

Os artigos acadêmicos e relatos de experiência devem ter, no total, incluindo todas as informações, entre 10 e 25 páginas.

Notas de pesquisa devem ter, no total, incluindo todas as informações, entre 5 e 15 páginas.

Para publicação, os artigos resumidos deverão obedecer aos limites descritos a seguir:

- ✓ Artigos de uma página: cerca 3.500 caracteres;
- ✓ Artigos de duas páginas: cerca 4.100 caracteres; e
- ✓ Artigos de três páginas: cerca 6.000 caracteres.

Nos três casos descritos acima, os títulos deverão ter até 85 caracteres.

FORMATAÇÃO

A formatação deve seguir as normas da ABNT: NBR 14724 e ABNT NBR 6022. Para os artigos resumidos, a referência é a norma ABNT NBR 6028.

O arquivo deve estar em extensão word e ser editável, com tamanho máximo de 3 megabytes.

Ex.: Fonte Arial ou Times New Roman, na cor preta, corpo 12, para todo o texto, inclusive o título, excetuando-se as citações com mais de três linhas, notas de rodapé, legendas e fontes de ilustrações, que devem estar em corpo 10, inclusive as notas (rodapé ou explicativa).

Para referência:

<https://www.fecap.br/wp-content/uploads/2021/04/Manual-ABNT-2021-1.pdf>

SUGESTÃO DE ESTRUTURA PARA PUBLICAÇÃO NA REVISTA

O artigo resumido deve conter basicamente as seguintes seções:

DADOS DO(S) AUTOR(ES): nome completo, titulação, etc.

RESUMO: deve conter o tema/assunto, o objetivo, o problema investigativo, as fontes utilizadas, os referenciais teórico-metodológicos, e os resultados parciais ou finais da pesquisa.

ABSTRACT: a versão em Língua Inglesa do resumo deverá vir ao lado da versão em português, dispostas em duas colunas.

INTRODUÇÃO – apresentação do problema investigativo, os objetivos do trabalho e a justificativa.

MATERIAIS E MÉTODOS – apresentação das fontes documentais, bem como dos procedimentos metodológicos da pesquisa, apresentando um constante diálogo com os referenciais teórico-metodológicos.

DISCUSSÃO – apresentação e problematização dos dados da pesquisa.

CONSIDERAÇÕES FINAIS – apresentação, de forma avaliativa, reflexiva e propositiva, das considerações sobre a pesquisa.