



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

CONSELHO REGIONAL DE ENGENHARIA E AGRONOMIA  
DO ESTADO DE SÃO PAULO - CREA-SP

SÚMULA DA 6ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA  
COMISSÃO ESPECIAL PROJETO EDITORIAL CREA-SP 85 ANOS

Data: 19 de março de 2019.

Local: Sede Angélica – Av. Angélica, 2364 - 4º andar.

Início: 10h00

Término: 11h25

**Presenças:** Eng. Mec. e Eng. Seg. Trab. Adnael Antonio Fiaschi; Eng. Agrim. e Eng. Seg. Trab. Hamilton Fernando Schenkel; Eng. Alim. Claudia Cristina Paschoaleti; Eng. Amb. e Eng. Seg. Trab. José Antonio Dutra Silva; Eng. Eletric. Reginaldo Carlos de Andrade; Eng. Agr. Tais Tostes Graziano.

**Apoio Técnico:** Gerente DAC-1 Dinah Sayuri Iwamizu e Gustavo Leutwiler Fernandez - SUPCEV.

**Item I – Verificação do quórum.** Verificado e constatado o quórum, foi dado início à reunião.

**Item II – Leitura e aprovação da súmula da reunião ordinária de 12/02/2019.** Aprovada por unanimidade.

**Item III – Andamento das tratativas para a realização da cerimônia ecumênica.** Antes de tratar sobre a realização da cerimônia ecumênica, o Coordenador Eng. José Antonio Dutra lamentou a impossibilidade do coral não ter podido fazer a apresentação na sessão plenária de março, conforme carta de agradecimento pelo convite e escusas apresentada pelo Coral. Prosseguindo, a Comissão deliberou por solicitar à SUPCEV que organize a celebração ecumênica, conforme Plano de Trabalho aprovado pela Diretoria.

**Item IV – Apresentação do projeto editorial CREA-SP 85 anos.** O Sr. Gustavo informou que o projeto editorial está em andamento, conforme edital de chamamento público publicado no site. A Gerente Dinah informou que as câmaras especializadas já foram solicitadas a indicarem profissionais notáveis e obras e serviços relevantes de suas respectivas áreas para compor o livro. O prazo dado pela Comissão é 15 de abril.

**Item V – Comunicados e informações.** O Coordenador Eng. José Antonio Dutra apresentou o logo finalizado pela agência contratada. As cores utilizadas são o azul e dourado do Crea para manter a identidade visual oficial do Conselho. As entidades de classe poderão utilizar o logo nos banners que ficam nas sedes das associações, porém o Sr. Gustavo irá verificar a questão do contrato dos banners, que se estende até maio. A agência apresentou também proposta de como o logo poderá ser utilizado em outros objetos, como caneta, chaveiro etc. Como o Crea não tem a possibilidade de



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**

**CONSELHO REGIONAL DE ENGENHARIA E AGRONOMIA  
DO ESTADO DE SÃO PAULO - CREA-SP**

1 pagar a confecção de brindes, o Coordenador Eng. José Antonio Dutra irá verificar com  
2 o IPEA sobre a possibilidade de patrocinar a confecção dos pins e desses outros  
3 produtos para distribuir para os conselheiros.....  
4 Sobre o selo comemorativo, o Sr. Gustavo informa que os selos poderiam ser  
5 viabilizados através da agência. O Coordenador José Antonio Dutra Silva informa que  
6 os selos seriam distribuídos para uso das entidades de classe. O Eng. Adnael Fiaschi,  
7 porém, entende que o Crea-SP deveria utilizar essa oportunidade e sugere que este  
8 selo comemorativo seja comercializado em todo o Estado de São Paulo para o público  
9 em geral, pois as ações de valorização profissional que a Comissão deveria fazer  
10 deveriam ser visíveis para a sociedade, e não só, mais uma vez, para o público interno  
11 de conselheiros e entidades de classe.....  
12 O Sr. Gustavo explica sobre o âmbito de atuação da agência e da SUPCEV nas ações  
13 demandadas pela Comissão. Existem as ações de mídia (redes sociais, publicação em  
14 portais, inserção em rádio e TV etc.), ou seja, tudo que é pago, e ações de não mídia  
15 (cartaz, folder, vídeo institucional etc.), ou seja, tudo que não é pago. As ações são  
16 realizadas através de campanhas. Exemplo, Campanha Crea 85 anos: 1ª ação: criação  
17 da logomarca, 2ª ação: criação do selo, 3ª ação: .... e assim sucessivamente. Assim, a  
18 demandante é a Comissão Especial PROJETO EDITORIAL CREA-SP 85 ANOS, cujas  
19 solicitações serão analisadas pelo Comitê de Comunicação e Marketing, que justifica e  
20 baseia suas decisões tendo por base o Plano de Comunicação e Marketing aprovado  
21 pelo Plenário do Crea-SP.....  
22 Após discussão, a Comissão deliberou por solicitar à SUPCEV fazer o lançamento oficial  
23 da logomarca, para que esta seja utilizada no material de divulgação e publicidade dos  
24 Congressos Regionais de Profissionais. E na sessão plenária de abril também seria  
25 importante fazer uma cerimônia de lançamento do logo e comunicado pelo  
26 Coordenador. A Conselheira Claudia Paschoaleti sugere que em abril também seja  
27 distribuído um folder contando a história da criação do Conselho.....  
28 Sobre fazer ou não uma placa comemorativa para ser fixada na parede da sede do  
29 Conselho, a Conselheira Taís Tostes não acha importante, e que os recursos financeiros  
30 e materiais poderiam ser voltados para outras ações externas de valorização  
31 profissional, e sugere que os nomes dos conselheiros membros do plenário sejam  
32 registrados somente no livro. A Conselheira Claudia Paschoaleti entende que a placa  
33 também é uma maneira de valorizar a existência do Conselho e de seus membros, e  
34 que a valorização dos profissionais da engenharia e agronomia pode e deve começar  
35 de dentro para fora, ou seja, o Crea e os conselheiros devem valorizar a própria  
36 instituição junto à sociedade, ainda mais neste momento complicado pelo qual a  
37 engenharia está passando. A Comissão sugere a possibilidade de fazer uma placa  
38 somente com o nome do Presidente e da Diretoria, a ser afixada na Sede Angélica.  
39 Pelo plano de trabalho da Comissão, a placa estava prevista para maio, mês de  
40 aniversário do Crea-SP. O Sr. Gustavo irá verificar a situação de contrato para a



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**

**CONSELHO REGIONAL DE ENGENHARIA E AGRONOMIA  
DO ESTADO DE SÃO PAULO - CREA-SP**

1 confecção da placa comemorativa.....  
2 Nesse sentido, de promover ações de valorização profissional, o Coordenador José  
3 Antonio Dutra solicita que os coordenadores dos fóruns consultivos do Crea sejam  
4 convidados a participar da próxima reunião para poderem discutir ações conjuntas.---  
5 Nada mais havendo a ser tratado e ninguém mais desejando fazer uso da palavra, o  
6 Coordenador Eng. Amb. e Eng. Seg. Trab. José Antonio Dutra Silva agradeceu a  
7 presença de todos e deu por encerrada a reunião.....  
8 A presente súmula, aprovada na reunião de 16 de abril de 2019, segue assinada e  
9 rubricada pelo Coordenador e demais membros presentes.

10  
11  
12  
13 Eng. Amb. e Eng. Seg. Trab. José Antonio Dutra Silva

14 CREASP nº. 5062825712

15 *Coordenador da Comissão Especial Projeto Editorial Crea-SP 85 Anos*